

# Sound Spelling Harmony

Paul V.Griesy and Yoshiko Yanoshita 이영재 역주

Copyright © Paul V. Griesy, 1997 All rights reserved.

## SCRIPTS

### Basic Course 기초편(基礎編)

CD NO.1

### I. Alphabet 알파벳

Guidebook pp. 2~16

#### 1. Pronunciation of Seven Alphabet Groups 7 알파벳 집단의 발음<sup>1</sup>

- |  |                          |
|--|--------------------------|
| 1) E Family: E 가족(22 번: 빨강 赤)                    | <b>E B C D G P T V Z</b> |
| 2) A Family: A 가족(42 번: 노랑 黃)                    | <b>A H J K</b>           |
| 3) U Brothers: U 형제(y66/66 번: 귤색 橘色)             | <b>U Q W</b>             |
| 4) Lonely O: 외톨이 O 군 (86 번: 자주색 紫朱色)             | <b>O</b>                 |
| 5) Twin sisters I and Y: 사이 좋은 쌍둥이(02 번 초록색 草綠色) | <b>I Y</b>               |
| 6) No. 4 friends: 4 번의 친구들(4 번 파랑 靑)             | <b>F L M N S X</b>       |
| 7) Lonely R: 외톨이 R 씨(0 번 분홍 紅)                   | <b>R</b>                 |

#### 2. Pronunciation of the Alphabet in order 알파벳순의 발음<sup>2</sup>

**A B C D E F G H I J K L M**  
**N O P Q R S T U V W X Y Z**

**a b c d e f g h i j k l m**  
**n o p q r s t u v w x y z**

#### 3. ] 블락 체의 글자

Penmanship WB. P.13

**BC AD TV FM UHF MD RN**  
**PTA SOS VIP UFO USA PS RSVP**

Penmanship WB. P.25

**ac dc hp rpm**

#### 4. Personal Names 사람의 이름 (人名) Penmanship WB. P. 68

<sup>1</sup> 영어의 모음은 모두 유성음이므로 **EAUOI**는 유성음이다. 자음 글자 중 **BDGVZJWYLMNR**는 유성음을 나타내는 글자이고 **PCTKQHFSX**는 무성음이다. 유성음은 **진한 글자**로 무성음은 보통 글자로 표시되어 있다. 한쌍을 이루는 유성음과 무성음은 다음과 같다. 자음 각 쌍의 음은 성대의 진동 유무만 차이가 있고 조음방법과 조음 위치는 완전히 같다.

**/b/-/p/ /z/-/s/ /d/-/t/ /v/-/f/ /g/-/k/ /j/-/ch/ /th/-/th/ /zh/-/sh/**  
**mob-mop quiz-kiss hid-hit believe-belief bag-back edge-etch bathe-bath beige-bash**

<sup>2</sup> 코로 숨을 내쉬는 자음(鼻音)은 다음과 같다: **/m/, /n/, /ng/**. 혀가 윗잇몸에 밀착되는 자음은 **/d/, /t/, /l/, /n/**이다.

A Ann	B Brook	C Carl	D David/Dawn
E Eve	F Fern	G Gail	H Howard
I Iris	J Joyce	K Kent	L Lynn
M Mike	N Neal	O Opal	P Paul
Q Quincy	R Russell	S Susan	T Tess
U Ulysses	V Van	W Wanda	X Xavier
Y Yale	Z Zack		

## II. Consonant Sounds 자음(子音) Guidebook pp. 71~73

### 1. Spelling of 25 Consonant Sounds 영어 자음 25 음의 철자

#### A. 15 Consonant Sounds Approximately Equivalent to

[우리말 자음에 가까운 영어의 15 자음]

1. 가방의	b	2. 바다의	d
3. 바가지의	g	4. 호랑이의	h
5. 사자의	j	6. 칼의	k
7. 빨래의	l	8. 마차의	m
9. 나비의	n	10. 파리의	p
11. 도라지의	r	12. 잿소의	s
13. 타조의	t	14. 왕뱀의	w
15. 야수의	y		

#### B. Three English Consonant Sounds not Found in Korean

한국어에 없는 영어의 세 가지 자음

1. fish	f
2. violin	v
3. zebra	z

#### C. Consonant Digraphs 이중음자(二重音字) [한 음을 나타내는 두 글자]

1. 샤워어 (shower)	sh
2. 텔레비전 (television)	zh
3. 치약	ch
4. 땅콩	ng
5. Thank you	th
6. This. That.	th

#### D. Two Consonant Phonemes Written in Reverse Order

역순(逆順)으로 쓴 두 음소(音素): 두 글자가 두 음을 내는 자음

화산                                  wh

### 2. Additional Spellings for [

앞에 나온 자음에 대한 다른 철자

#### A. One letter pronounced in two ways 한 글자가 두 음을 내는 자음

First	g:	g [g]	g [j]
Second	c:	c [k]	c [s]

#### B. Another Spelling for F: ph [f]음의 또 하나의 철자 ph

phone	ph
C. Sound of X x 자의 음	
box [ks]	x
D. Combination of Q and U qu 의 결합음	
queen [kw]	qu

## Test

Guidebook p.75

1. girl 2. red 3. rabbit 4. wig 5. shell 6. lily 7. vase 8. hat 9. fish 10. net  
11. king 12. cheese 13. mouse 14. they 15. thumb 16. sock 17. kettle 18. jam  
19. dog 20. bat 21. pink 22. tie 23. pig 24. zipper

## III. Vowel Sounds 모음(母音) Spelling Workbook pp. 1~76

### 1. Basic Sounds 기본음(基本音)

#### The No. 0 Sound 0 번음

hot mop top box fox spot stop shop doll knob

#### The No. 1 Sound 1 번음

bus cup cut nut gum gun run plug drum jump

#### The No. 3 Sound 3 번음

Ink king milk pig pin swim twin bridge kiss gym

#### The No. 4 Sound 4 번음

egg bed bell cent pen desk jet pet dress sketch

#### The No. 5 Sound 5 번음

bag fan ham jam handpal cap cat map black

### Indefinite Articles 부정관사 Spelling Workbook pp. 17~18

a mop a bus a gun a king a cap an ox an inn an edge an egg an ant

### Summary of the Basic Sounds 기본음의 요약 Spelling Workbook pp.19~20

pock	puck	pick	peck	pack
bot	but	bit	bet	bat
Don	dun	din	den	Dan
pot	putt	pit	pet	pat
Bonn	bun	bin	Ben	ban

**pock** n. 두창(痘瘡), 천연두(cf. POX) **pox** n. 1 <古> 천연두, 두창(痘瘡), 수두(水痘) **puck**<sup>1</sup> n. 1 [P~] 펙 장난꾸러기 요정 2 장난꾸러기, 선머슴 **puck**<sup>2</sup> n. 펙 아이스하키용 고무 원반 **pick** vt 「(뾰족한 것으로) 찌르다, 쪼다」 → (쪼듯이 뜯다) → 「따다」 → (골라잡아서 따다) → 「고르다」 **peck** vt. (부리로) 쪼다; 쪼아먹다 vi. 1 쪼다, 쪼아먹다. **pack** vt <짐을> 꾸리다, 싸다, 묶다 n 1 꾸러미, 보따리, 포장한 짐, 짐짝 2. (도둑·죄수 등의) 일당, 한패; (사냥개·이리 등의) 한 떼, 무리 3 (카드의) 한 벌(set); <미> (담배의) 한 갑, 한 꾸러미 (packet) 4 (얼굴에 바르는) 팩 미용 도포제(塗布劑) 5 <商> 포장(법) **bot**<sup>1</sup> n. 1 <昆> 말파리(botfly)의 유충 2 [the ~s] 보트증(症) 말파리의 유충이 말의 위에 기생하여 생기는 병 **bot**<sup>2</sup> <오스모> vt., vi. 등치다, 조르다, 강청하다 on n. 조르는[등치는] 사람. **don**<sup>1</sup> Sp. 「주인」의 뜻에서 n. 1 [D~] 님, 씨 스페인에서 남자의 세례명 앞에 붙이는 경칭, 본래는 귀인의 존칭:Don Quixote 2 스페인 신사; 일반적으로 스페인 사람(Spaniard) 3 명사, 요인; 俗 명수 at **Don** n. 남자 이름 Donald의 애칭, Donnie라고도 함. **dun**<sup>1</sup> vt. (~ned;~ning) 빚독촉을 하다; 귀찮게 굴다(pester) n. 1 빚 독촉장 2 채귀(債鬼), 재촉이 심한 채권자 **dun**<sup>2</sup> adj. 1 암갈색의 2 詩 어둡침침한, 우울한 n. 암갈색 **dun**<sup>3</sup> n. (특히 성이 있는) 언덕(hill) **din** n. 소음, (쟁쟁·광광 하는)

시끄러운 소리 v. (-ned;~ning) vt. 1 소음으로 <귀를> 멍멍하게 하다; 큰 소리로 (되풀이해) 말하다. **den** n.1 (야수가 사는) 굴, 동굴; (동물원의) 우리 2 밑실, (도둑 등의) 소굴 3 口 (남성의) 사실(私室) 서재·작업실 등 vt. <동물을> 굴에 몰아넣다. **Dan**<sup>1</sup> n. 남자 이름 Daniel의 애칭 **Dan** n. <古·詩> Master, Sir에 상당하는 경칭. **putt** <골프> n. 공을 가볍게 찰, 퍼트 vi., vt. 공을 치다, <공을> 골프채로 가볍게 쳐서 구멍에 넣다. **Bonn** n. 본 옛 서독의 수도. **bun** n. 건포도 롤빵. **bin** n. (뚜껑 달린) 큰 상자; (석탄·곡물·빵 등의) 저장용 광. **Ben** n. 남자 이름 Benjamin의 애칭. **ban** n. 1 금지령, 금제(禁制), 금지 vt 금지하다. **pit** n 1 구멍, 구덩이 2 함정(pitfall); 뜻밖의 위험 3 <鑛山> 갭(坑), 수직갱; 광산, 탄갱(coal mine) 5 [보통 the ~] <영> <劇場> 일층의 뒤쪽 좌석; [보통 the ~;집합적] 그 관객; 오케스트라석(orchestra pit) 6 (동물원의 맹수) 우리;투견[투계]장 등 7 (신체의) 우묵한 곳; [중종 pl.] (얼굴의) 마마 자국 : the pit of the stomach 명치 an arm pit 겨드랑 밑

## 2. Alphabet Sounds 앨퍼벳음

### 1) The Alphabet Sounds Pronounced in Vertical Order

앨퍼벳음의 종렬순(縱列順) 발음 Spelling Workbook p. 21~32

	가열(列)	나열(列)	다열(列)	라열(列)	마열(列)A	마열(列)B
86	no	phone rope	hoe toe	goal toast	snow bowl	cold volt
66	flu	June flute	blue true	fruit suit	chew Jew	moon school
y/66	gnu bugle	cute mute	cue due	nuisance	few stew	
02	pi	time rice	pie lie		high light	kind blinds
	fry sky spy	type scythe	bye dye			
22	me we he she	scene	tree tee	tea sea	field brief chief niece	
			green week	team seal		
42		game cake	Mae	rain	sleigh rein	
				play spray	they	

### The Alphabet Sounds Pronounced in horizontal Order

앨퍼벳음의 횡렬순(橫列順) 발음 Spelling Workbook pp. 33~62

**No.86 Row 86 번음열(列) Spelling Workbook pp. 33~38**

no home hose Rome Zone stove phone note rope smoke toe goal  
loan road boat coat soap coach roach toast bow glow snow throw bowl old  
cold gold colt volt

**No. 66/(y)66 Row 66/(y)66 번음열(列) Spelling Workbook pp. 39~44**

flu June nude tube cube cute flute lute blue cue fruit juice suit  
cool moon pool room zoom spoon school boot booth hoop loop scoop tooth  
new screw stew chew

**02 Row 02 번음열(列) Spelling Workbook pp. 45~52**

pi fry sky spy dive fire tire line nine time wine drive stripe chime  
ice bike dice kite pipe rice spice white knife style type pie tie bye dye  
rye high fight light night right tights blind kind wind blinds

**22 Row 22 번음열(列) Spelling Workbook pp. 53~58**

me we he she Eve scene bee tree three green heel queen jeep week  
sheet pea sea tea seal team cream steam meat seat beach peach brief chief  
field priest

**42 Row 42 번음열(列) 번음열(列) Spelling Workbook pp. 59~62**

game page whale base cake lace tape skate mail paint rain train chain May way  
play spray eight veil weight

**The Definite Article the 정관사(定冠辭) Spelling Workbook pp.63~64**

the box the cup the bridge the bell the fan the UFO the oak the ice the east the ape

**Summary of the Alphabet Sounds 앨퍼벳음의 요약 Spelling Workbook pp. 65~66**

so	sue	sigh	sea	say
Poe	poo	pie	pea	pay
spoke	spook	spikespeak	spake	
foal	fool	file	feel	fail
pole	pool	pile	peel	pale

### 3. Special Sounds 특별음(特別音)

#### No. 7 Sound 7 번음 Spelling Workbook pp. 67~68

good hood wood foot soot cook hook brook full push

#### No.99 Sound 99 번음 Spelling Workbook pp. 69~72

gauze Paul sauce straw shawl hawk ball hall walk chalk  
salt malt bald long song strong soft boss cross thought

#### No. 92 Sound 92 번음 Spelling Workbook pp. 73~74

oil coil coin foil point noise voice boy toy Troy

#### No. 06 Sound 06 번음 Spelling Workbook pp. 75~76

house mouse mouth blouse scout cow gown town brown clown

#### ㅅ 음 (Reversed R Sound 리버스트 R 음) Spelling Workbook pp. 77~80

jerk perch butter dancer singer sister teacher bird girl first  
third skirt shirt fur curl curve turn nurse church birthday

#### Summary of the Special Sounds 특별음(特別音)의 요약 Spelling Workbook pp. 81~82

full fall foil fowl furl bull bawl boil bowel burl look took shook  
pause fawn talk broil choice soy flour shout crowd verb chirp burn

**furl** vt. 1 <기 돛 등을> 감다, 감아 올리다; <날개양산 등을> 접다 up; <커튼 등을> 걷다 2 <희망 등을> 버리다  
vi. <기 돛 등이> 감겨오르다; <양산 등이> 접히다 up n. 말아 넣음; 마는 법; 만 것

**foil<sup>1</sup>** vt. 1 <상대방? 계략 등을> 좌절시키다, 뒤엎다(baffle);古 <공격을> 물리치다, 저지하다  
2 사냥 <짐승이 주로(走路)를> 이리저리 뛰어 냄새 자취를 없애다, 뛰어 돌아다녀서 <냄새 자취를> 감추다

**foil<sup>2</sup>** n. 1 박(箔), 얇은 금속 조각 .gold [tin]- 금[주석]박 2 거울 뒤쪽에 입힌 박 수은과 다른 금속의 합금  
3 (다른 것과의 대조로) 돋보이게 하는 것[사람] 4 建 꽃잎? 잎사귀 모양의 장식 고딕식 건물에 새긴 장식  
vt. 1 박을 입히다, 뒤에 박을 붙이다 2 建 꽃잎 모양 장식을 하다

**fowl** n. (pl. ~s, [집합적] ~) 1 가금(家禽: 거위, 칠면조 등, 특히 닭) 2 새고기; 닭고기 3 古? 詩 새 .the ~s of the air 공중의 새 4 [보통 복합어를 이루어] ...새 .sea- 해조 .wild- 엽조? barndoor[domestic] ~ 닭? keep ~s 닭을 치다  
? neither fish, nor ~ fish! vi. 들새를 잡다, 엽조를 사냥하다 .go ~ing 새사냥을 가다

**bawl** vt. 고향치다, 외치다, 울부짖다; 소리쳐 팔다; 미숙 호통치다 out : She ~ed him out for his mistake. 그녀는 그의 잘못에 대하여 호통쳤다 vi. 소리치다; 엉엉 울다: "Go away!" ~ed out Mr. Brown. 「나가!」 하고 브라운씨는 소리쳤다  
~ at a person ...을 닦아세우다? ~ and squall 마구 떠들어대다? ~ out 마구 소리지르다; 미 몹시 꾸짖다.

**burl<sup>1</sup>** n. (실·직물 등의) 마디; (나무의) 웅이 vt. 마디를 제거하다

**burl<sup>2</sup>** n. 오스오 시도, 해보기 .give it a ~ 해보다

**fawn<sup>1</sup>** n. 새끼 사슴 한 살 이하의; 엷은 황갈색(= brown) ? in ~ 새끼를 배어 -vi., vt. <사슴이> 새끼를 낳다

**fawn<sup>2</sup>** vi. 아양떨다 개가 꼬리를 치며; 비위를 맞추다, 아첨하다 on, upon

**broil<sup>1</sup>** vt. 1 굽다(grill), <고기를> 불에 쪄서 굽다( cook ) 2 <튀약별이> 내리쪄다 -vi. 1 <고기가> 구워지다 2 내리쪄듯이 덥다  
n. 굽기, 찌기; 불고기, 구운 고기; 육서

**broil<sup>2</sup>** n., vi. 싸움(하다), 말다툼(하다), 소동(을 일으키다)

**soy** Jap. n. 간장(= sauce); 種 콩(soybean)

**That's the End of the Basic Course.**

# Developed Course 발전편(發展編)

## I. Vowel Lateralization or Slippage

미끄러지는 음 (母音의 側音化) Spelling Workbook. pp.83-85

모음 뒤에 r 자가 오면 그 모음의 음은 바로 이웃에 있는 음으로 이동합니다.

22 → 3      42 → 4      5 → 0  
 beet → beer    chain → chair    cat → car  
 0 → 99      66 → 7      86 → 99  
 spot → sport    pool → poor      stone → store

바로 이웃에 있는 음이란? [SSH Guidebook 138 쪽의 도표를 보시오.] 다만 아래 02, 06, 92 번음은 r 자가 와도 옆의 모음으로 미끄러지지 않고 원음(原音)대로 발음합니다.

02 → 02      06 → 06      92 → 92  
 tile → tire    south → sour    coin → coir

## II. Contrary W 까다로운 W Spelling Workbook p. 87

- (1) w+a=w+0 번  
 watch                  waffle                  wash
- (2) w+ar=w=99  
 war                      warm                      Wa'rs`aw
- (3) w+or=w+Reversed R  
 work                      word                      world

## IV. Vowel Reduction 母音의 약화(弱化) Spelling Workbook. pp. 97-106

### No. 0 Sound Reduced to No.1 Sound 0 번음에서 1 번음으로 약화

0 번 →	1 번	0 번 →	1 번
sock	ha'ssock <sub>1</sub>	lot	pi'l <sub>1</sub> ot

### No. 3 sound reduced to either No.1 or No.3 sound: 3 번음에서 1 번이나 3 번음으로 약화

3 번 →	1 번	3 번 →	3 번
lip	tu'l <sub>1</sub> ip	lip	tu'l <sub>3</sub> ip
bit	ra'b <sub>1</sub> bit	bit	ra'b <sub>3</sub> bit

### No. 4 sound reduced to either No.1 or No.3 sound

vest	harvest <sub>1</sub>	vest	harvest <sub>3</sub>
net	bonnet <sub>1</sub>	net	bonnet <sub>3</sub>

### The No.5 sound reduced to the No.1 sound

sand	thousand <sub>[z]</sub>	man	human <sub>1</sub>
------	-------------------------	-----	--------------------

**Additional Examples of Vowel Reduction**

non	cannon		
list	cyclist	list	cyclist
	1		3
pen	open	pen	open
	1		3
pass	compass		
	1 1		
quill	tranquil	quill	tranquil
	1		3

**No. 22 sound reduced to either No.1 or No.3 sound**

speed	meter	speedometer
		1 1
speed	meter	speedometer
		3 3

**No. 42 sound reduced to either No.1 or No.3 sound**

ace	palace	ace	palace
	5 1		5 3
gain	bargain	gain	bargain
	1		3

**That's the end of cd 1**

**Cassette 2, Side 1**

**No.66 Sound reduced to No.1 sound**

room	bedroom	truce	lettuce
	1		1

**No.86 Sound reduced to No.1 sound**

rope	Europe
	1
go	gorilla
	1

**No.02 sound reduced to either No.1 or No.3 sound**

ice	Alice	ice	Alice
	5 1		5 3
tile	textile	tile	textile
	1		3
mate	climate	mate	climate
	1		3
mine	determine	mine	determine
	1		3

**No. 7 Sound reduced to No.1 sound**

full	careful	helpful	peaceful
7	1	1	1

**No. 99 Sound reduced to No.1 sound**

aura	restaurant	off	off'cial
99	1	99	1 *[sh]

**No. 92 sound reduced to either No.1 or No. 3 sound**

toys	tortoise	toys	tortoise
92	1	92	3
poise	porpoise	poise	porpoise
[z]	1	[z]	3

**No. 06 Sound reduced to No.1 sound**

Mouse	famous	mouth	Portsmouth
	1	06	1

**Lateralized No. 0 Sound reduced to ɹ**

tar tartar mar grammar

ㅅ

ㅅ

**The Lateralized No. 99 Sound reduced to ㅅ**

cord record born stubborn  
99 ㅅ 99 ㅅ

**Vowel Reduction 2 모음의 약화 2**

The No. 2 Sound and No. 8 sound 2 병음과 8 병음

**No. 2 Sound**

ta'xi	zo'mbi	chi'li	Hi'ndi	Ga'ndhi
ba'by	ca'ndy	cu'rry	gy'psy	l'taly
lo'bby	ru'by	sno'wy	spee'dy	twe'nty
ca'ddie	ca'lorie	coo'kie	mo'vie	pra'irie
je'lly	pa'nsy	rai'ny	ru'gby	su'nny
clou'dy	dir'ty	dre'ssy	ha'ppy	la'dy

**No.8 Sound**

Ju'mbo	pho'to	pia'no	ra'dio	ro'deo
O'boe	e'lbow	pi'llow	wi'ndow	ye'llow

**V. Developed Study of er, ir, ur, ar, or Guidebook pp. 154~157**

1. er (err)

- 1) her per 낱말 끝에 있는 er은 ㅅ 음.
- 2) herb perch er 뒤에 자음이 있는 경우도 ㅅ 음.
- 3) her'mit per'son 2 음절어에서 다음 음절이 자음으로 시작하는 경우도 ㅅ 음.

그런데 다음 낱말들의 er은 ㅅ 음이 되지 않고 3 번이나 4 번음이 됩니다.

He'ro	pe'riod	er의 e는 3 번음.
He'rald	pe'rish	er의 e는 4 번음.
He'rring	Pe'rry	err의 e는 4 번음.

3 번 또는 4 번이 되는 er(err) 뒤에는 어디서나 모음이 오는 것이 주목하시오.

2. ir(r), yr(r)

- 가. sir myrrh
- 나. si'rloin my'rtle
- 다. sy'rup mi'racle
- 라. ci'rrus mi'rror

3. ur and urr

- 가. cur fur purr
- 나. curl furl purl
- 다. cu'rious fu'ry pu'rity plu'ral
- 라. cu'rry fu'rry bu'rrow hu'rrica`ne

4. ar(arr)

가. 1 음절의 경우와 2 음절 이상의 낱말로 거기에 강세가 있는 경우에는 모두 0 번음이 됩니다.

bar	car	tar	par
bark	card	tart	park
ba'rber	ca'rpet	ta'rtar	pa'rty

나. ar(arr)+ 모음의 경우에는 5 번음이 됩니다.



Ba'ritone      ca'rol      ta'riff      pa'rallel  
 ba'rren      ca'rry      ta'rry      pa'rrot

5. or(orr)

or 에 강세가 있으면 음이 미끄러져 언제나 99 번음이됩니다.

or    orb    orle    o'rder    o'rgan    o'ral    o'range    o'rris  
 for   fork   force   fo'rmer   fo'rmal   fo'rest   fo'rum   Fo'rrest

**orb** L 「원;고리」의 뜻에서 **n. 1** 구(球), 구체;천체 특히 태양·달·별 **2** 詩 눈, 안구(眼球)  
**3** 십자가가 달린 보주(寶珠) 왕권의 상징 **4** 전일체(全一體) **5** (천체의) 궤도(orbit)  
**6** 古 세력권 ? **the ~ of the day** 태양 **vt.** 둘러싸다;싸다;공 모양[원형]으로 하다  
**vi.** 궤도를 움직이다 ? **orbicular, orbiculate a.**

**orle** 문장(紋章) 오일 [방패의 가장자리에서 조금 안으로 떨어져 가늘고 긴 띠로 방패 모양을 그린 문장.]

**orris<sup>1</sup>, rice n.** 植 흰꽃

**orris<sup>2</sup> n.** 금[은]실 레이스[자수]

**forum n. (pl. ~s, -ra)** **1** 옛 로마 포럼, 공공 광장 공적인 집회 장소로 쓰이던 광장 **2** 재판소, 법정(lawcourt)  
**3** (여론의) 심판: **the ~ of conscience** 양심에 의한 재판 **4** 공개 토론회; (라디오 ? 텔레비전의) 토론 프로그램

Guidebook p. 157

1. e'r + 모음 = 4+[r] 또는 3+[r]	ve'ry	che'rish	she'riff
e'rr+모음 = 4+[r]	he'ro 3	ze'ro 3	e'ra 3/4
	e'rror	che'rry	be'rry
	te'rrace	me'rry	e'rrand
2. e'r+모음 = 3+[r]	spi'rit	mi'racle	vi'rile
e'rr+모음 = 3+[r]	mi'rror	i'rriga`te	i'rrita`te
y'r(r)+모음 = 3+[r]	sy'rup	py'rami`d	ty'ranny

**cherish vt. 1** <어린이를> 소중히 하다, 귀여워하다, 소중히 기르다 **2** <추억을> 고이 간직하다; <소망·신앙·원한 등을> 품다  
**for, against : ~ the religion in the heart** 그 종교를 마음속 깊이 신봉하다. **~ a resentment against ...** ...에 대해 원한을 품다

**sheriff n. 1** 영 주(州) 장관[지사]: county 또는 shire 의 토지 보유자 중에서 임명되며, 임기 1년, 여러 가지 행정 ? 사법권이 위임됨  
**2** 미 군(郡) 보안관: 군민이 선출하는 군 최고 관리로 보통 사법권과 경찰권을 가짐

**era n. 1** 연대, 시대, 시기: **the Victorian** ~ 빅토리아 여왕 시대[왕조] **2** 기원: ? **the Christian** ~ 서력 기원, 서기 **3** 地質 대(代)

**berry n. (pl. -ries)** **1** 植 장과(漿果) **2** 딸기류의 열매 **3** 말린 씨앗 **4** (물고기·새우의) 알 : **a lobster in ~** 알을 뺀 새우  
**vi. (-ried)** 장과가 열리다;장과를 따다

**terrace OF** 「쌓아올린 땅」의 뜻에서 **n. 1** 대지(臺地), 언덕; 地質 단구(段丘) **2** (정원 등에 있는) 테라스, 단(壇)  
**3** 영 높은 지대에 있는 일련의 집[거리] 종종 T-로 지명의 일부에 쓰임 **vt.** 계단식 단[대지]을 만들다;축대를 만들다

**virile [3'/1 or 3'/02] L** 「남성」의 뜻에서 **adj. 1** 성년 남자의, <남자가> 한창인: **the ~ age** 남자의 한창 나이  
**2** 남성(적)인, 남자다운, 씩씩한;힘센, 강건한 **3** 생식의, 생식력이 있는: **~ member** 음경, 남근 ? **virility n.**

**irrigate vt. 1** <토지에> 물을 끌어 붓다[대다], 관개하다(water) **2** 外科 <상처 등을> 관주(灌注)하다, 세척하다  
**vi.** 관개하다;관주하다 ? **irrigation n.**

**irritate<sup>1</sup> vt. 1** 짜증나게[조조하게] 하다, 화나게 하다, 안달하게 하다. **2** 生理 자극하다, 염증을 일으키다. ? **irritation n.; irritative adj.**

**irritate<sup>2</sup> vt.** 法 무효로 하다, 실효시키다

**syrup, sirup Arab.** 「마실 것」의 뜻에서 **n. 1** 시럽;시럽제(劑) **2** 당밀, 꿀: **golden** ~ 노란 당밀 **3** (문학 작품에서의) 감상(感傷)  
**vt.** 시럽으로 씌우다[달게 하다] ? **syrupy adj.**

**tyranny n. (pl. -nies)** **1** 전체 정치(despotism), 학정 **2** 횡포, 포학 **3** [중중 pl.] 포학[무도]한 행위 **4** 그리스도 참주(僭主) 정치;  
 참주 정치국 ? **tyrannical adj.; tyrannize v.**

3. u'r+모음 = (y)7+[r]	du'ring	plu'ral	Eu'rope
u'rr + 모음 = ㅅ	cu'rry	hu'rrica`ne	cu'rrent
4. a'r + 모음 = 5 + [r]	A'rab	ca'rol	cana'ry      Pa'ris
a'rr + 모음 = 5 + [r]	a'rrow	ca'rrot	na'rrow      spa'rrow
5. o'r + 모음 = 99 +[r]	o'range	o'rient	fo'rest      sto'ry
o'rr+모음 = 99 +[r]	so'rry	bo'rrow	tomo'rrow

VI. Developed Study of Consonants 자음의 발전 학습 Guidebook p.158

1. Initial Consonant Clusters 두자음군(頭子音群: 낱말 머리의 자음 무리)

- (1) sch- school sche/dule scho'lar s+ch 의 ch 는 [k]음  
k k k 4 [j] k 0
- (2) wri- write wrong wreck w 다음에 r 이 오면 w 는 묵음.
- (3) kn- know knife knit k 다음에 n 이오면 k 는 묵음.
- (4) gu- guard guide guitar Guam gu 다음에 모음이 오면 u 는 묵음.  
[w] 발음 될 때는 u 는 [w]음.

2. Final Consonant Clusters 미자음군(尾子音群: 낱말 끝의 자음 무리)

- (1) -mb climb lamb thumb
- (2) -mŋ au/tu:mŋ co'/lu:mŋ hymn
- (3) -gn sign de/si'gn ca`m/pa'ign

3. Consonants in Final Letter Combinations 낱말 끝에 오는 글자의 결합

- (1) ture 로 낱말이 끝났을 때의 t 음은 [ch]이다.  
 -ture na'ture cu'l'ture ge's'ture  
[ch]
- (2) tion 으로 끝날 때의 t 음은 [sh]가 된다. 다만 그 t 자의 앞 음이 [s]일 때는 [ch]가 된다.  
 -tion va/ca'tion sta'tion se'c'tion  
[sh]  
 e/mo'tion for/ma'tion re/la'tion  
 -tion que's'tion di/ge's'tion sug/ge's'tion  
[ch]
- (3) sion 으로 끝날 때 s 음은 [sh] 또는 [zh]가 된다.  
 자음+sion ma'n'sion pe'n'sion pa's'sion  
[sh]  
 모음+sion te'/le/vi'sion ex/cu'r'sion con/fu'sion [zh]
- (4) 낱말 끝에 오는 gue 의 ue 는 발음하지 않으며 [g]음 만 발음한다.  
 gue di'/a/lo`gue le'ague va'gue  
[g] [g] [g]
- (5) 낱말 끝의 que 는 항상 [k]음이 된다.  
 que cheque uni'que techni'que a`nti'que  
[k] [k] 22 [k] 22 [k] 22 [k]
- (6) 낱말 끝의 cious 또는 cial 의 c 는 [sh]음이 된다.  
 -cious de/li'cious pre'cious gra'cious spa'cious  
[sh] [sh] 4 [sh]  
 -cial fa'cial spe'cial of/fi'cial so'cial  
[sh] 4 3

VII. Letters and Sounds added to the end of words 어미에 붙이는 글자와 그 음 Spelling Workbook pp. 107~112

1. s or es added to the plural forms of nouns 복수 명사에 붙이는 s 나 es

- (1) words ending in e e 로 끝나는 낱말
  - 1) cake → cakes flute →flutes rope →ropes
  - 2) chime→chimes whale→whales curve→curves
  - 3) bridge→bridges rose →roses noise→noises
- (2) Words not ending in e e 로 끝나지 않는 낱말
  - 1) cat→cats jeep→jeeps hawk →hawks
  - 2) pig→pigs road→roads coin →coins
  - 3) bus→busses dish→dishes peach→peaches

2. s or es added to verbs

(1) verbs ending in e e 로 끝나는 동사

take →takes      quote →quotes      type →types  
 drive →drives      care →cares      see →sees  
 dance →dances      freeze→freezes      change→changes

(2) verbs not ending in e e 로 끝나지 않는 동사

stop →stops      cut →cuts      kick →kicks  
 swim →swims      play →plays      chew →chews  
 kiss →kisses      dash →dashes      sketch →sketches

//cassette 2 side1 end

VIII. Word Stress **낱말의 강세** Guidebook p. 170-180

1. 단음절어는 내용어(명사, 본동사, 형용사, 부사)인 경우에는 강세가 있으나 기능어(관사, 대명사, 조동사, 전치사, 접속사)에는 강세가 없습니다. 그래서 기능어의 모음은 약화된 1, 3 또는 4번음 중 어느 한 음 (2, 3, 4 번음 등 전설 모음의 경우에는 두 음)으로 바뀝니다. 아래 낱말들은 통상 모음이 약화되는 단음절 기능어들입니다.

a am an and are as at but by can could do does did for from had has have he her him his I if in is it its may might must me my of on or own shall she should so than that the their them then till to up us we was were will with would you your

2. In two syllable nouns, adjectives and adverbs, stress is on the first syllable.

2 음절의 명사, 형용사, 부사에는 앞 음절에 강세가 있습니다.

(1) 명사    ca'ndy      di'nner      Fri'day      ga'rden      pe'ncil  
 (2) 형용사 clo'udy      di'rty      fa'mous      ha'ppy      ye'llow  
 (3) 부사    a'lways      ea'rly      o'ften      o'ver      so'metimes

3. In two syllable verbs, stress is on the second syllable.

2 음절어의 동사는 뒷 음절에 강세가 있습니다. 특히 둘째 음절이 다음과 같은 자음과 모음의 조합으로 이루어져 있을 때는 확실히 그렇다고 말할 수 있습니다.

(1) /모음'+자음+자음      acce'pt colle'ct exi'st      repo'rt  
 (2) /모음'+자음+±      arri've deci'de esca'pe      prepa're  
 (3) /모음'+모음+자음      agre'e destro'y      beli'ever      pronou'nce

그러나 둘째 음절이 다음과 같은 조합(組合)인 경우에는 앞음절에 강세가 있습니다.

'모음+자음    fi'nish    pa'rdon    spo'ken    vi'sit

다음과 같은 예외도 몇 가자 있습니다.    pro'mise    pra'ctice    begi'n

4. In words which are spelled the same but which can be either nouns or adjectives, or verbs, the nouns or adjectives are stressed on the first syllable and the verbs are stressed on the second.

Nouns often have secondary stress as well on the second syllable. 같은 철자로 명사, 형용사 또는 동사가 되는 낱말들이 있는데 그 경우에는 다음과 같습니다.

(1) 명사 또는 형용사는 앞음절에 강세가 있습니다.  
 pre'sent      re'cord      su'spect      pe'rfect  
 (2) 동사는 뒷음절에 강세가 있습니다.  
 prese'nt      reco'rd      suspe'ct      perfe'ct  
 명사에는 흔히 둘째음절에 제 2 강세가 있습니다.

5. Compound nouns have primary stress on the first component and secondary stress on the second component. With compound verbs the order is reversed. 복합어의 경우, 명사

이면 앞음절에 제 1 강세가 있고 뒷음절에 제 2 강세가 있습니다. 따라서 뒷음절의 모음이 1 번과 3 번으로 약화되지 않고 SSH 의 일반 규칙대로 발음됩니다.

(1) nouns  
 a'irpo`rt      ba'seba`ll      cla'ssro`om      ne'wspa`per      ty'pewri`ter

(2) verbs 동사의 경우는 그 반대가 됩니다.

i`ntera'ct      o`utru'n      o`verlo'ok      u`ndersta'nd      u`pho'ld

6. Words in which there are doubled consonants generally are stressed on the syllable before those doubled letters. 같은 자음이 겹쳐 있는 낱말은 겹쳐 있는 그 자음 글자 바로 앞 모음에 강세가 있습니다.

a'ccent ba'tter co'llege gra'mmar su'mmer

보통 둘째 음절에 강세가 있는 2 음절어 동사에도 이 규칙이 적용됩니다.

bo'rrow fo'llow hu'rry ma'rry su'ffer

7. When the first syllable of a two-syllable word has one vowel letter and the second syllable has two vowels, primary stress often falls on the second syllable. 2 음절어로 앞음절에 한 개의 모음 글자가 있고 뒷음절에 두 개의 모음 글자가 있으면 대개 2 개의 모음 글자가 있는 음절에 강세가 있습니다.

abo'ut acco'unt ballo'on beca'use ca'mpa'ign  
 Chine'se defe'at deba'te enjo'y esca'pe forgi've  
 gira'ffe inste'ad inclu'de Kuwa'it mista'ke  
 obta'in para'de rece'ive salo'on suppo'se

8. Words with prefixes such a-, be-, re-, are stressed on the second syllable. 앞가지와 뿌리로 구성된 다음절어는 대개 그 둘째 음절에 강세가 있습니다. 내용어는 어느 품사나 이런 특성을 지니고 있습니다. 다음 낱말들의 밑줄 친 부분이 앞가지입니다.

absu'rd acro'ss adhe're apo'logy astro'nomy beco'me bili'ngual bio'logy conve'ne deci'pher dismi'ss  
 eje'ct emba'rk ena'ble expla'in extra'vagance geo'graphy illo'gical insi'de irra'tional misu'se  
 obstru'ct offe'nd postpo'ne procra'stinate prepa're retu'rn retra'ct secu're septe'nary subtra'ct  
 transve'rse unha'ppy

앞가지에 제 1 강세가 오는 경우는 드물지만 예외적으로 다음 낱말들의 앞가지에는 강세가 있습니다.

a'nteda'te a'pathy ce'ntigra'de ce'ntury co'ntraba'nd co'untercla'im de'migo'd de'cade  
 du'al du'plica'te de'cimal e'xit e'xcerpt he'misphe're ho'mony'm hy'drant i'ntrove'rt  
 ki'llogra'm ma'gnify mo'nolo'gue mo'noli'th o'ctave o'ctant o'mnibu's pe'rcola'te pho'togra'ph  
 po'lyglo't pro'logue pse'udony'm qua'drant re'trospe'ct re'spite su'bwa'y su'rface sy'mpathy  
 sy'mphony sy'nonym te'lepho'ne te'levi'sion

9. Suffixes are not stressed. 뒷가지에도 앞가지와 마찬가지로 제 1 강세가 주어지는 경우는 거의 없습니다.

명사:

-al:	arri'val	betra'yal	fe'stival	portra'yal	refu'sal
-ance:	assi'stance	hi'ndrance	insu'rance	ma'intenance	resi'stance
-ence:	a'bstinence	co'nfidence	prece'dence	pre'ference	re'sidence
-dom:	bo'redom	Chri'stendom	fre'edom	ki'ngdom	wi'sdom
-hood:	bro'therhood	li'kelihood	ma'nhood	ne'ighborhood	wo'manhood
-ship:	ki'nship	frie'ndship	cra'ftmanship	le'adership	pe'nmanship
-er:	bu'mper	ca'mper	la'borer	o'pener	swi'mmer
-ess:	a'ctress	e'mpress	ho'stess	pri'ncess	wa'itress
-ice:	appre'ntice	co'wardice	ju'stice	pre'judice	se'vice
-ism:	a'bsente'eism	cr'tici'sm	ide'ali'sm	pa'cifism	so'ciali'sm
-ist:	fe'minist	hu'manist	o'ptimist	pia'nist	roma'ntist
-ity:	capa'city	humi'dity	na'tiona'lity	simpli'sity	vita'lity
-ty:	lo'yalty	li'berty	no'velty	ro'yalty sa'fety	
-ium:	aqua'rium	a'udito'rium	me'dium	pre'mium	sta'dium
-ment:	ba'sement	equi'pment	expe'rimen't	mo'ment	sta'tement
-ness:	co'olness	go'odness	ha'ppiness	ki'ndness	sa'dness
-or:	beha'vior	co'unselor	infe'riorsple'ndor	succe'ssor	
-sion:	deci'sion	expa'nsion	excu'rsion	permi'ssion	te'levision
-tion:	a'pplica'tion	e'duca'tion	o'ccupa'tion	sta'tion	vaca'tion
-ure:	fa'ilure	le'isure	mi'xture	pre'ssure	scri'pture
-y:	e'mpathy	ha'rdy i'rony	sa'ndy	wi'ndy	

-ry:	fo'restry	hu'sbandry	je'welry	m'micry	po'etry
-cy:	a'gency	co'nstancy	flu'ency	me'rcy	va'cancy

## That's the end of cd 2

형용사:

-able:	agre'eable	ava'ilable	co'mfortable	dri'nkable	re'asonable
-ible:	e'dible	co'mprehe'nisible	po'ssible	repo'nsible	te'rrible
-al:	ce'ntral	ge'neral	na'tural	se'veral	to'tal
-ial:	a'rtifi'cial	cru'cial	esse'ntial	offi'cial	pote'ntial
-ual:	a'ctual	gra'dual	ma'nual	pu'nctual	vi'sual
-ic:	ba'sic	me'tric	pu'blic	sci'enti'fic	speci'fic
-tic:	Asia'tic	athle'tic	drama'tic	synthe'tic	systema'tic
-ine:	bo'vine	e'quine	ge'nuine	po'rcine	se'rpenti'ne
-ile:	do'cile	fra'gile	ho'stile	mo'bile	ste'rite
-ive:	cu'rsive	conse'rvative	disti'ndictive	expa'nsive	exclu'sive
-ish:	bo'yish	chi'ldish	fo'olish	se'lfish	sty'lish
-ful:	ca'reful	che'erful	fru'itful	po'werful	u'seful
-less:	e'ndless	spo'tless	sta'inless	u'seless	wo'rthless
-like:	chi'ldlike	go'dlike	li'felike	sta'tesmanlike	wa'rlike
-y:	cu'rly	fu'nny	mu'ddy	sle'epy	spo'rty
-er:	be'tter	bi'gger	fa'tter	sho'rter	ta'ller

(비교급)

-est:	cle'anest	fa'rthest	fa'stest	la'test	n'cest
-------	-----------	-----------	----------	---------	--------

(최상급)

부사

-ly:	ca'refully	gla'dly	ho'nestly	re'ally	stro'ngly
------	------------	---------	-----------	---------	-----------

동사에 붙이는 -ing 와 ed

-ing:	ca'lling	pla'ying	re'ading	ru'nning	si'nging
-ed:	conne'cted	ne'eded	regre'tted	subtra'cted	wa'nted

동사: 뒷가지가 동사의 뿌리에 붙으면 뒷가지는 제 2 강세를 받습니다.

-a'te:	appre'cia'te	co'ntempla'te	e'duca'te	i'ndica'te	vi'ola'te
-fy':	a'mplify`	cla'rify`	ju'stify`	mo'dify`	no'tify`
-i'ze:	a'tuali'ze	e'quali'ze	o'rgani'ze	sta'dardi'ze	sy'mphasi'ze

**10.** 다음 뒷가지가 있는 낱말은 그 뒷가지 바로 앞 음절에 강세가 있습니다.

(모음+)-tion:	sta'tion	comple'tion	abolition	mo'tion	solu'tion
-------------	----------	-------------	-----------	---------	-----------

[sh]

(자음+)-tion:	a'ction	benedi'ction	conve'ntion	eru'ption	o'ption
-------------	---------	--------------	-------------	-----------	---------

[sh]

(모음+)-sion:	confu'sion	deci'sion	eva'sion	inva'sion	occa'sion
-------------	------------	-----------	----------	-----------	-----------

[zh]

(자음+)-sion:	admi'ssion	confe'ssion	dime'nsion	discu'ssion	expre'ssion
-------------	------------	-------------	------------	-------------	-------------

[sh]

-ion:	batta'lion	coe'rcion	mi'llion	reli'gion	suspi'cion
-tional:	addi'tional	na'tional	ra'tional	sen'sa'tional	voca'tional

[sh]

-sional :	occa'sional	provi'sional
-----------	-------------	--------------

[zh]

-ia:	Colu'mbia	cafete'ria	Geo'rgia	hyste'ria	ine'rtia
-ial:	a'rtifi'tial	cru'cial	esse'ntial	i'nflue'ntial	spe'cial
-ible:	admi'ssible	cre'dible	divi'sible	invi'sible	po'ssible
-ic:	a'thle'tic	ele'ctric	Oly'mpic	ba'sic	ma'gic
-ical:	che'mical	cla'ssical	mu'sical	phy'sical	tropi'cal
-ify:	a'mplify	mo'dify	pu'rify	qua'lify	si'gnify
-ity:	abi'lity	commu'nity	faci'lity	matu'rity	pe'rsona'lity

-ive:	adhe'sive	deci'sive	expe'nsive	na'tive	re'lative
-ian:	di'eti'cian	ele'ctri'cian	musi'cian	physi'cian	politi'cian
-logy:	ana'logy	bio'logy	eco'logy	geo'logy	theo'logy
-graphy:	bio'graphy	calli'graphy	geo'graphy	photo'graphy	topo'graphy
-ium:	ca'lcium	gera'nium	gymna'sium	magne'sium	pota's/sium
-ual:	ca'sual	eve'ntual	habi'tual	indivi'dual	ri'tual
-ious	du'bious	gra'cious	glo'rious	indu'strious	labo'rious
-eous	co'urteous	extra'neous	i'nstanta'neous	mi'scella'neous	si'multa'neous
-uous	ambi'guous	conspi'cuous	impe'tuous	promi'scuous	stre'nuous
모음+sis:	ana'lysis	hypno'sis	hypo'thesis	para'lysis	sy'nthesis
자음+sis	catha'rsis	syno'psis			
-ient:	a'ncient	defi'cient	effi'cient	expe'dient	le'nient
-ience	co'nscience	conve'nience	impa'tience	pa'tience	resi'lience
-iency	defi'ciency	effi'ciency	expe'diency	le'niency	resi'liency
-inal	abdo'minal	ca'rdinal	cri'minal	medi'cinal	no'minal
-omy	ana'tomy	astro'nomy	auto'nomy	eco'nomy	taxo'nomy

11. 뒷가지로 끝나는 아래 낱말들은 그 두음절 앞 즉 끝에서 세번째 음절에 제 1 강세가 있습니다. 뒷가지 -tu'de, -i'ze, -gra'ph, -a'ry 에는 제 2 강세가 있으나 -ist, -ous 에는 강세가 없습니다.

-tu'de:	a'ltitu'de	a'ptitu'de	a'ttitu'de	bea'titu'de	gra'titu'de
	la'titu'de	lo'ngtitu'de	ma'gnitu'de	ne'gritu'de	so'litu'de
-i'ze:	a'dverti'ze	apo'logi'ze	cri'tici'ze	eco'nomi'ze	e'mphasi'ze
	e'exerci'ze	i'mprovi'ze	mi'nimi'ze	re'ali'ze	ste'rili'ze
-gra'ph:	a'utogra'ph	li'thogra'ph	pa'ragra'ph	pho'nogra'ph	pho'togra'ph
	se'ismogra'ph	mo'nograph	mi'meogra'ph	ste'nogra'ph	te'legra'ph
-a'ry:	a'dversa'ry	a'rbitra'ry	di'ctiona'ry	e'missa'ry	it'nera'ry
	lu'mina'ry	mi'lita'ry	mi'ssiona'ry	mo'net'a'ry	ne'cessa'ry
	o'rdina'ry	preli'mina'ry	sa'nita'ry	se'conda'ry	se'creta'ry
	se'mina'ry	so'lita'ry	te'mpora'ry	voca'bula'ry	vo'lunta'ry
-ist:	bio'logist	eco'nomist	e'ssayist	geo'logist	no'velist
	o'ptimist	pe'ssimist	pha'rmacist	psycho'logist	rece'ptionist
-ous:	adve'turous	da'ngerous	fri'volous	hu'morous	ma'rvelous
	mo'untainous	nu'merous	ridi'culous	tre'acherous	su'perci'llious
[예외]:	desi'rous,	disa'strous,	eno'rmous,	mome'ntous,	trme'ndous]

12. 뒷가지 -ate 로 끝나는 낱말의 강세는 다음과 같습니다.

A. -ate 로 꾸트나는 2 음절어는 반드시 첫음절에 제 1 강세가 있습니다. -ate 로 끝나는 3 음절 이상의 낱말은 끝음절로부터 3 번째 음절에 제 1 강세가 있습니다. 실제의 낱말로 살펴 봅시다.

fi'ltra'te 이것은 2 음절어이므로 첫음절에 강세가 있습니다.

i'nfiltra'te 이것은 3 음절어이므로 끝음절부터 3 번째 음절에 강세가 있다.

mi'gra'te 이것은 2 음절어이므로 첫음절에 강세가 있다.

i'mmigra'te 이것은 3 음절어이므로 끝음절부터 3 번째 음절에 강세가 있다.

B. 그 낱말이 동사이면 -ate 부분에 제 2 강세가 있습니다. 따라서 -ate 부분의 모음의 음은 42 번으로 읽습니다.

ela'bora'te	gra'dua'te	mo'dera'te	se'para'te	abbe'via'te	appre'cia'te
asso'cia'te	ca'lcula'te	ce'lebra'te	de'cora'te	e'duca'te	fa'brica'te
o'pera'te	pu'nctua'te	refri'gera'te	re'gula'te	re'nova'te	reta'lia'te
sti'mula'te	vi'ndica'te				

B. 그 낱말이 명사나 형용사인 경우 -ate 부분에는 강세가 없습니다. 따라서 1 번 또는 3 번음으로 약화됩니다.

ela'borate	gra'duate	mo'derate	se'perate	a'dequate
a'dvocate	a'lternate	asso'ciate	ca'ndidate	consi'derate
de'licate	e'stimate	i'ntricate		

D. 따라서 -ate 로 끝나는 같은 철자의 낱말이 명사와 형용사 또는 동사로 쓰이는 경우에는 뒷가지에 들어 있는 A 의 발음으로 양자를 구별할 수 있습니다. 한 쌍을 이루고 있는 아래 낱말들을 비교해 보세요. 앞에 있는 낱말이 명사와 형용사이고 뒤에 있는 낱말이 동사입니다. 어느 쪽이나 제 1 강세는 끝에서부터 세번째 음절에 있습니다.

보기: se'perate                    se'pera`te  
           4    1/3                    4    42

asso'ciate	asso'cia`te	co'nsumate*	co'nsuma`te	de'ligate	de'liga`te
dege'nerate	dege'nera`te	deli'berate	deli'bera`te	de'signate	de'signa`te
du'plicate	du'plica`te	ela'borate	ela'bora`te	e'stimate	e'stima`te
gra'duate	gra'dua`te	mo'derate	mo'dera`te	pre'dicate	pre'dica`te

역주: co'nsumate\* adj 의 강세는 consu'ate 로 표시하고 있는 사전이 대부분입니다. Webster New World Dictionary, Third College Edition 과 일본의 研究社英和大辭典은 대안으로 con'summate 를 제시하고 있습니다. 여기서는 SSH 의 원칙에 따라 후자를 택했습니다.

13. 아래 뒷가지에는 언제나 강세가 있습니다.

-e'er: auctione'er (n.,vi)	electione'er (vi)	engine'er (n.,vi)	muskete'er (n.)		
mountaine'er (n.,vi)	pione'er (n., adj, vi, vt)	profite'er (n.,vi)	ra`kete'er (n.,vi)		
pa`mphlete'er					
-e'e: a`bsente'e	appo`inte'e	atte`nde'e	emplo`ye'e	gra`nte'e	i`nterviewe'e
re`fre'e	re`fuge'e	traîne'e	truste'e		
-a'rily: a`rbitra'rily	ne`cessa'rily	o`rdina'rily	te`mpora'rily	vo`lunta'rily	

14. -le 로 끝나는 낱말은 그 부분에는 절대로 강세가 없습니다. 그밖에 -el 이나 -al 로 끝나는 낱말도 일반적으로 강세가 없습니다.

-le 2 음절어: a'ble a'pple a'xle ba'bble ba'ttle bo'ttle bu'bble ca'ble  
 ca'ndle ci'rclle cy'cle do'uble e'agle ge'ntle ju'ngle li'ttle mi'ddle no'ble  
 pe'bble pu'rple pu'zzle ri'fle sa'ddle si'mple si'ngle stru'ggle te'mple  
 tu'rtle twi'nkle u'nclle

-le 3 음절어: a'rticle cha'ngeable m'racle o'bstacle pe'aceable po'ssible  
 pro'bable rre'adable re'cta'ngle su'itable sy'llable te'rrible tri'a'ngle  
 u'sable ve'hicle wo'rkable

-le 4 음절어 또는 그 이상의 다음절어: avo'idable a'dmirable appre'ciable  
 ava'ilable combu'stible consi'derable conte'mptible descri'bable  
 enjo'yable impo'ssible ine'stimable i`resi'stable ju'stifi`able  
 pra'cticable que'stionable re'asonable rema'rkable respe'ctable  
 respo'nsible

-el: a'ngel appa'rel ba'rrel bo'wel ca'mel ca'ncel cru'el ca'ramel cha'pel  
 di'esel e'asel fla'nnel fu'el ga'vel go'spel gro'vel je'wel la'bel  
 la'urel le'vel ma'rvel mo'del na'vel no'vel pa'nel pa'rcel qua'rrel  
 re'vel sa'tchel se'ntinel sho'vel squi'rrel swi'vel to'vel tra'vel  
 ve'ssel vo'vel yo'del

다만 -el 로 끝나는 동사는 끝 음절에 강세가 있습니다.

보기: compe'l dispe'l exce'l expe'l impe'l rebe'l

첫음절에 제 1 강세가 있는 3 음절어 중에는 끝음절 -el 에 제 2 강세가 잇는 낱말들도 있습니다.

보기: ci'tade`l de'cibe`l J'e'zebe`l

이와는 반대로 첫음절에 제 2 강세가 있고 끝음절 -el 에 제 2 강세가 오는 낱말들도 있습니다. 보기:  
ca1rrous'el mu'scate'l

-al: a'ctual a'dmiral a'n'nual arrival a'rtificial bri'dal bru'tal ca'pital  
ca'rnival ca'sual cathe'dral ce'ntral ce'real cli'nical cri'minal cry'stal  
deni'al de'ntal di'al di'gital du'al edito'rial ele'ctrical e'qual ete'rnal  
fa'tal fe'stival fi'nal fo'rml fu'neral ge'neraal gla'cial ho'spital  
hy'mnal ide'al impe'rial info'rml inte'rnal jo'urnal le'gal li'beral  
lo'yal ma'nual me'dal me'ntal me'tal mo'ral na'sal na'tural  
no'rmal o'pal o'ral o'val pe'dal pe'rsonal pe'tal po'stal pri'ncipal  
ra'cial ra'dial ra'scal reci'tal refu'sasl remo'val ro'yal sa'ndal  
se'veral so'cial spi'nal ta'ctical te'mporal te'rri'torial to'tal tri'al  
tri'vial u'sual vi'sual vo'cal

15. -er 로 끝나는 낱말의 강세는 다음과 같습니다.

(1) 보통 -er 부분에는 강세가 없습니다.

a'fter a'nswer e'n'ter o'rder te'acher wo'nder

(2) 따라서 -ffer 로 끝나는 낱말의 경우에도 -er 에는 강세가 없습니다.

-ffer: di'ffer o'ffer su'ffer

(3) 다만 -fer 처럼 f 가 한 개인 경우에는 강세가 -fer 의 er 부분에 옵니다.

-fer: confe'r defe'r prefe'r refe'r transfe'r

16. 재귀대명사는 뒷음절에 강세가 있습니다.

my'se'lf yo'urse'lf hi'mse'lf o'urse'lves the'mse'lves

17. 13 부터 19 까지의 수들은 끝음절인 -teen 부분에 강세가 있으나, 20, 30, 40, 등 의 수들은 끝음절에는 강세가 없고 첫음절에 강세가 있습니다.

thirte'en thi'rty fo'urte'en fo'rty fi'fte'en fi'fty si'xte'en  
si'xty se'vente'en se'venty e'ighte'en e'ighty ni'nte'en ni'nty

18. 3 음절어는 대개 첫음절에 제 1 강세가 있지만 만일 그 곳에 강세가 없는 경우에는 둘째 음절에 강세가 있습니다.

첫음절에 강세가 있는 낱말:

a'lphabe't ca'rpenter di'amond di'fficult Fe'brua'ry  
Ja'nua'ry pri'ncipal py'ramid re'staurant i'nfo'rm

둘째 음절에 제 1 강세가 있는 낱말:

Dece'mber No've'mber Septe'mber reme'mber unbre'lla

안녕히 가세요. 행운을 빕니다.

# Goodbye and good luck!